

EJEMPLO DE PRUEBA DE ACCESO A C.F.G.S DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO.

ESPECIALIDAD DE JOYERÍA ARTÍSTICA

PRUEBA 3. Duración 1 hora.

Realizar un boceto a color para el diseño de una joya de tipología libre (broche, pendientes, anillo, brazalete, colgante, etc..), que tenga como tema de inspiración **La ilustración botánica**, para ello os mostramos varias imágenes donde tomar ideas.

A continuación, realizar la maqueta tridimensional de dicho diseño en un material aportado por el aspirante como plastilina, pasta de modelar o pasta fimo, corcho, papel, cartulina, alambre, cartón, hilo, tejido, o cualquier otro material que se pueda manipular para construir la maqueta.

Se valorará sobre 10 puntos:

- Destreza, originalidad, imaginación, creatividad y sensibilidad artística: 50%
- Capacidad compositiva y comunicativa: 20%
- Diseño y ergonomía: 30%

TEMA DE INSPIRACIÓN

