

Prueba de acceso específica al C.F.G.S. de Ilustración curso 2017-18
Familia Profesional de Comunicación Gráfica y Audiovisual
21 de Junio de 2017

Ejercicio 2º:

Realización de un mínimo de **5** dibujos o estudios gráficos (parciales, totales, detalles, etc.)
a partir del modelo propuesto.

Técnica totalmente libre (lápices de colores, grafito, tinta, etc.)

Cualquier tipo de papel como soporte.

Formato A4

Duración máxima: **una hora y media**

Se valorará sobre 10 puntos:

- Fidelidad de la representación, manejo de los instrumentales propios y precisión en el acabado, habilidad y destreza técnicas: 50%
- Encaje de bocetos, resolver problemas con decisión, capacidad compositiva, sentido de la comunicación, sentido de la armonía,

sensibilidad estética y creatividad: 50%

Ejercicio 3º:

A partir del texto literario adjunto
inventa y desarrolla una propuesta de ilustración editorial.

Eligiendo una de éstas opciones:

- ilustración a página completa vertical
- varias ilustraciones intercaladas con el texto
- portada de libro
- ilustración para guarda interior

Formato A3 en cualquier tipo de papel como soporte.

Técnica totalmente libre .

Duración máxima: **dos horas**

Se valorará sobre 10 puntos:

- Destreza, conocimientos, imaginación y creatividad, sensibilidad artística: 50%
- Calidad estética y precisión en el acabado: 20%
- **Selección y utilización de técnicas y procedimientos: 30%**