



TÉCNICAS ESCULTÓRICAS

EJEMPLO de PRUEBA GENÉRICA PARTE ESPECÍFICA - 2º Y 3º EJERCICIO

SEGUNDO EJERCICIO:

Ejercicio práctico en el que se aplicarán los lenguajes propios del dibujo artístico.

Indicaciones Segundo Ejercicio

- La duración máxima de este ejercicio es de 1 hora 30 minutos.
- Materiales a aportar por el aspirante:
 - Lápiz o carboncillo.
 - Papel adecuado de 70 x 50 cm. Aproximadamente.
 - Útiles para escritura (azul o negro).

DESCANSO 15 minutos

TERCER EJERCICIO:

Ejercicio práctico mediante la realización de una pieza modelada en arcilla.

Indicaciones Tercer Ejercicio

- La duración máxima de este ejercicio es de 2 horas.
- Materiales a aportar por el aspirante:
 - Útiles para modelar arcilla.
 - Útiles para escritura (azul o negro).

CALIFICACIÓN FINAL

- El Tribunal, calificará numéricamente cada uno de los ejercicios de 0 a 10 puntos con dos decimales. La puntuación final, será la media aritmética entre el Ejercicio Uno (Prueba Común), más los ejercicios propuestos en esta prueba.

MUY IMPORTANTE

Consulte también las Normas de Comparecencia a Exámenes