



escuela de arte
de murcia

80
AÑOS
1933 - 2013

Plaza del Pintor Inocencio Medina Vera, 2
30007 Murcia
Teléfono: 968 900 250 Fax: 968 248 203
escueladeartemurcia.es



04.- MATRÍCULAS

**MATRICULA PARA CURSAR ESTUDIOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO
SUPERIOR DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO.**

ANIMACIÓN

Nº de expediente:

CURSO 20 / 20

APELLIDOS
NOMBRE
DNI (pasaporte o tarjeta de residencia)
FECHA DE NACIMIENTO
TELEFONO FIJO
TELEFONO MOVIL
E-MAIL
DOMICILIO
LOCALIDAD
COD, POSTAL

Solicita matricularse en el ciclo formativo superior de ANIMACIÓN en el curso y asignaturas siguientes:

MARCAR	PRIMER CURSO
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación Laboral I
<input type="checkbox"/>	Fundamentos de la representación y la expresión visual
<input type="checkbox"/>	Inglés
<input type="checkbox"/>	Teoría de la imagen
<input type="checkbox"/>	Fotografía
<input type="checkbox"/>	Lenguaje y tecnología audiovisual
<input type="checkbox"/>	Dibujo aplicado a la animación I
<input type="checkbox"/>	Guión y estructura narrativa
<input type="checkbox"/>	Historia de la animación I
<input type="checkbox"/>	Medios informáticos I
<input type="checkbox"/>	Proyectos de animación I
<input type="checkbox"/>	Técnicas de animación I

MARCAR	SEGUNDO CURSO
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación Laboral II
<input type="checkbox"/>	Inglés II
<input type="checkbox"/>	Lenguaje y tecnología audio II
<input type="checkbox"/>	Dibujo aplicado a la Animación II
<input type="checkbox"/>	Historia de la animación II
<input type="checkbox"/>	Medios informáticos II
<input type="checkbox"/>	Proyectos de animación II
<input type="checkbox"/>	Técnicas de animación II
<input type="checkbox"/>	Prácticas en empresa: Animación
<input type="checkbox"/>	Proyecto integrado: Animación

En Murcia a ___ de ___ de 20

(Firma del interesado)

Nota: Debe aportar copia de esta impreso



**MATRICULA PARA CURSAR ESTUDIOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO
SUPERIOR DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO.**

FOTOGRAFÍA

Nº de expediente: CURSO 20 / 20

APELLIDOS
NOMBRE
DNI (pasaporte o tarjeta de residencia)
FECHA DE NACIMIENTO
TELEFONO FIJO
TELEFONO MOVIL
E-MAIL
DOMICILIO
LOCALIDAD
COD, POSTAL

Solicita matricularse en el ciclo formativo superior de FOTOGRAFIA en el curso y asignaturas siguientes:

MARCAR	PRIMER CURSO
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación Laboral I
<input type="checkbox"/>	Fundamentos de la representación y la expresión visual
<input type="checkbox"/>	Inglés I
<input type="checkbox"/>	Teoría de la imagen
<input type="checkbox"/>	Lenguaje y tecnología audiovisual
<input type="checkbox"/>	Historia de la fotografía I
<input type="checkbox"/>	Medios informáticos I
<input type="checkbox"/>	Proyectos de fotografía I
<input type="checkbox"/>	Técnica fotográfica I
<input type="checkbox"/>	Teoría fotográfica I

MARCAR	SEGUNDO CURSO
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación Laboral II
<input type="checkbox"/>	Inglés II
<input type="checkbox"/>	Lenguaje y tecnología audio II
<input type="checkbox"/>	Historia de la fotografía II
<input type="checkbox"/>	Medios informáticos II
<input type="checkbox"/>	Proyectos de fotografía II
<input type="checkbox"/>	Técnica fotográfica II
<input type="checkbox"/>	Teoría fotográfica II
<input type="checkbox"/>	Prácticas en empresa: Fotografía
<input type="checkbox"/>	Proyecto integrado: Fotografía

En Murcia a ___ de ___ de 20
(Firma del interesado)



**MATRICULA PARA CURSAR ESTUDIOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO
SUPERIOR DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO.**

ILUSTRACIÓN

Nº de expediente:

CURSO 20

/ 20

APELLIDOS
NOMBRE
DNI (pasaporte o tarjeta de residencia)
FECHA DE NACIMIENTO
TELEFONO FIJO
TELEFONO MOVIL
E-MAIL
DOMICILIO
LOCALIDAD
COD, POSTAL

Solicita matricularse en el ciclo formativo superior de ILUSTRACIÓN en el curso y asignaturas siguientes:

MARCAR	PRIMER CURSO
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación Laboral I
<input type="checkbox"/>	Fundamentos de la representación y la expresión visual
<input type="checkbox"/>	Inglés I
<input type="checkbox"/>	Teoría de la imagen
<input type="checkbox"/>	Representación espacial aplicada
<input type="checkbox"/>	Dibujo aplicado a la ilustración I
<input type="checkbox"/>	Historia de la ilustración I
<input type="checkbox"/>	Medios informáticos I
<input type="checkbox"/>	Proyectos de ilustración I
<input type="checkbox"/>	Técnicas de expresión gráfica I

MARCAR	SEGUNDO CURSO
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación Laboral II
<input type="checkbox"/>	Inglés II
<input type="checkbox"/>	Fotografía
<input type="checkbox"/>	Dibujo aplicado a la ilustración II
<input type="checkbox"/>	Historia de la ilustración II
<input type="checkbox"/>	Medios informáticos II
<input type="checkbox"/>	Producción gráfica industrial
<input type="checkbox"/>	Proyectos de ilustración II
<input type="checkbox"/>	Técnicas gráficas tradicionales
<input type="checkbox"/>	Prácticas en empresa: Ilustración
<input type="checkbox"/>	Proyecto integrado: Ilustración

En Murcia a ___ de _____ de 20

(Firma del interesado)



**MATRICULA PARA CURSAR ESTUDIOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO
SUPERIOR DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO.**

GRÁFICA INTERACTIVA

Nº de expediente:

CURSO 20 / 20

APELLIDOS
NOMBRE
DNI (pasaporte o tarjeta de residencia)
FECHA DE NACIMIENTO
TELEFONO FIJO
TELEFONO MOVIL
E-MAIL
DOMICILIO
LOCALIDAD
COD, POSTAL

Solicita matricularse en el ciclo formativo superior de GRÁFICA INTERACTIVA en el curso y asignaturas siguientes:

MARCAR	PRIMER CURSO
<input type="checkbox"/>	Fundamentos de la representación y la expresión visual
<input type="checkbox"/>	Teoría de la imagen
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación Laboral I
<input type="checkbox"/>	Inglés I
<input type="checkbox"/>	Lenguaje y tecnología audiovisual
<input type="checkbox"/>	I Medios informáticos I
<input type="checkbox"/>	Historia de la imagen audiovisual y multimedia I
<input type="checkbox"/>	Fundamentos del diseño gráfico
<input type="checkbox"/>	Recursos gráficos y tipográficos
<input type="checkbox"/>	Lenguaje Programación I
<input type="checkbox"/>	Interfaces graf. Usuario I
<input type="checkbox"/>	Proyectos graf. inter. I

MARCAR	SEGUNDO CURSO
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación Laboral II
<input type="checkbox"/>	Inglés II
<input type="checkbox"/>	Fotografía
<input type="checkbox"/>	Lenguaje y tecnología audiovisual
<input type="checkbox"/>	Historia de la imagen audiovisual y multimedia II
<input type="checkbox"/>	Medios informáticos II
<input type="checkbox"/>	Lenguaje Programación II
<input type="checkbox"/>	Interfaces graf. Usuario II
<input type="checkbox"/>	Proyectos graf. inter. II
<input type="checkbox"/>	Interacción experimental
<input type="checkbox"/>	Prácticas en empresa: Gráfica interactiva
<input type="checkbox"/>	Proyecto integrado: Gráfica interactiva

En Murcia a ____ de _____ de 20

(Firma del interesado)

Nota: Debe aportar copia de esta impreso



**MATRICULA PARA CURSAR ESTUDIOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO
SUPERIOR DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO.**

TÉCNICAS ESCULTÓRICAS

Nº de expediente:

CURSO 20

/ 20

APELLIDOS
NOMBRE
DNI (pasaporte o tarjeta de residencia)
FECHA DE NACIMIENTO
TELEFONO FIJO
TELEFONO MOVIL
E-MAIL
DOMICILIO
LOCALIDAD
COD, POSTAL

Solicita matricularse en el ciclo formativo superior de ESCULTURA en el curso y asignaturas siguientes:

MARCAR	PRIMER CURSO
	Dibujo Artístico I
	Dibujo técnico
	Volumen I
	Hº de la Escultura I
	Formación y orientación laboral I
	Inglés I
	Aplicaciones informáticas
	Materiales y tecnología
	Proyectos escultóricos I
	Taller de vaciado y modelado I
	Taller de piedra I
	Taller de madera I
	Taller de metal I

MARCAR	SEGUNDO CURSO
	Dibujo Artístico II
	VolumenII
	Hº de la Escultura II
	Formación y orientación laboral II
	Inglés II
	Audiovisuales
	Proyectos escultóricos II
	Taller de vaciado y modeladoII
	Taller de piedra II
	Taller de madera II
	Taller de metal II
	Prácticas en empresa: Técnicas escultóricas
	Proyecto integrado: Técnicas escultóricas

En Murcia a ____ de _____ de 20

(Firma del interesado)



**MATRICULA PARA CURSAR ESTUDIOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO
SUPERIOR DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO.**

MODELISMO Y MAQUETISMO

Nº de expediente:

CURSO 20

/ 20

APELLIDOS
NOMBRE
DNI (pasaporte o tarjeta de residencia)
FECHA DE NACIMIENTO
TELEFONO FIJO
TELEFONO MOVIL
E-MAIL
DOMICILIO
LOCALIDAD
COD, POSTAL

Solicita matricularse en el ciclo formativo superior de MODELISMO Y MAQUETISMO en el curso y asignaturas siguientes:

MARCAR	PRIMER CURSO
	Dibujo natural I
	Hist. Diseño Industrial I
	Dibujo Técnico I
	Diseño asistido por ordenador
	Materias y Tecnología: modelismo
	Teoría y ciencia del Diseño I
	Inglés I
	Taller: Modelismo y Maquetismo
	Formación y orientación laboral I

MARCAR	SEGUNDO CURSO
	Dibujo del natural II
	Hist. Diseño Industrial II
	Dibujo Técnico II
	Ergonomía y Antropometría
	Teoría y ciencia del Diseño II
	Inglés II
	Audiovisuales
	Taller: modelismo y maquetismo
	Formación y orientación laboral II

En Murcia a ____ de ____ de 20

(Firma del interesado)

MATRICULA PARA CURSAR ESTUDIOS DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO.

JOYERÍA ARTÍSTICA

Nº de expediente: CURSO 20 / 20

APELLIDOS
NOMBRE
DNI (pasaporte o tarjeta de residencia)
FECHA DE NACIMIENTO
TELEFONO FIJO
TELEFONO MOVIL
E-MAIL
DOMICILIO
LOCALIDAD
COD, POSTAL

Solicita matricularse en el ciclo formativo superior de JOYERIA ARTISTICA en el curso y asignaturas siguientes:

MARCAR	PRIMER CURSO
<input type="checkbox"/>	Hº de Orfebrería y Bisutería I
<input type="checkbox"/>	Dibujo artístico y color
<input type="checkbox"/>	Modelado y maquetismo I
<input type="checkbox"/>	Dibujo Técnico
<input type="checkbox"/>	Materiales y tecnolg.: Orf. y Joy.I
<input type="checkbox"/>	Audiovisuales
<input type="checkbox"/>	Inglés I
<input type="checkbox"/>	Proyectos de Joyería I
<input type="checkbox"/>	Taller de Joyería I
<input type="checkbox"/>	Formación y orientación laboral I

MARCAR	SEGUNDO CURSO
<input type="checkbox"/>	Hº de Orfebrería, Joyería y Bi II
<input type="checkbox"/>	Modelado y Maquetismo II
<input type="checkbox"/>	Dibujo Técnico
<input type="checkbox"/>	Materiales y tecnolg.: Orf. y Joy.II
<input type="checkbox"/>	Inglés II
<input type="checkbox"/>	Proyectos de Joyería II
<input type="checkbox"/>	Taller de Joyería II
<input type="checkbox"/>	Formación y Orientación laboral II

En Murcia a ____ de ____ de 20
 (Firma del interesado)



DOCUMENTACION A PRESENTAR JUNTO AL IMPRESO DE MATRICULA DE CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR:

-Resguardo de Ingreso en cuenta nº:

ES56 3058 0361 3627 31000076

De **CAJAMAR**, Oficina en C/ Marqués de los Vélez, 36 (esquina C/ Abenarabí) C.P. 30.008 Murcia. **El importe 1,12€ del Seguro Escolar.** (No lo abonarán los que ya lo tengan abonado por estar matriculado en otros estudios en el mismo curso académico (DEBERÁN APORTAR JUSTIFICANTE con CONCEPTO SÓLO NOMBRE Y APELLIDOS), y los que sean mayores de 28 años).

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR SOLO POR LOS QUE NO HAYAN SIDO ALUMNOS DEL CENTRO EN EL CURSO ACADÉMICO ANTERIOR:

-Fotocopia del DNI

-1 fotografía tipo carnet con el nombre del alumno al dorso

AQUEL ALUMNADO QUE DESEE VOLUNTARIAMENTE TENER LA TARJETA PLASTIFICADA DE ESTUDIANTE, DEBERÁ ABONAR 2€ EN SECRETARÍA:

El alumno/aha entregado 2€ en concepto de tarjeta de estudiante de la Escuela de Arte de Murcia válida para dos cursos escolares.

Ejemplar para Secretaría



El alumno/aha entregado 2€ en concepto de tarjeta plastificada de estudiante de la Escuela de Arte de Murcia para el curso 2017-18.

Ejemplar para el interesado/a